

## 議藝份子

---

### 編輯的話

度過炙熱難耐的酷暑後，象徵豐收而涼爽怡人的秋日驟然降臨，而屬於我們議藝份子的甜美收割也再一次地到來。本期為廿週年特刊後的首次出刊，於徵稿領域上雖有所限縮，卻仍取得相當數量的稿件，足以顯示出本刊於藝術學相關期刊上仍保持著其代表性。惟於幾近激烈的審稿與修改過程中，僅有七篇稿件最終獲選收錄於本期，但此一成果也足以驗證本刊於審查制度上的自我鞭策及要求並未有所鬆懈，在經過廿年的傳承下，相信第二十一期對本刊而言，必定是另一重大里程碑的開端。

在此次的編輯工作過程中，著實獲益良多，不僅要感謝各位老師、助教美玲的信任，更是有賴前任主編珠綺不厭其煩的指點、諸位投稿者的包容體諒與審稿人的熱心協助，才使本期得以順利出刊。並衷心期盼本刊能繼續成為所內外研究生相互激盪、互相勉勵的最佳平台，迎接下一個廿年的到來。

學生會編輯部 張 鈺

2013.9.16

藝術學研究所  
Graduate Institute of Art Studies of National Central University

▲ 國立中央大學



